

Snickeriet gjorde inredning till prisat Kulturhus

BROMÖLLA

2021-03-27

Restaureringen av Kulturhuset i Stockholm belönas med arkitekturutmärkelsen Kasper Salin-priset. Bröderna Perssons specialsnickeri har gjort all inredning.

– Det flyter på nu kan man säga. Det är fantastiskt kul, säger Bromölla-företagets vd Staffan Johnsson.

Under hösten 2020 arbetade Bröderna Perssons specialsnickeri med att göra den fasta inredningen till de publika delarna i Kulturhuset.

Det är Sveriges Arkitekter som delar ut Kasper Salin-priset till ett svenskt byggnadsverk eller byggnader av hög arkitektonisk kvalitet. Ombyggnaden av Kulturhuset i Stockholm

Vi får sola oss i glansen. Det är kul att få vara med i sådana här prestigeprojekt. Det är ett hantverk utöver det vanliga.



Staffan Johnsson

har utformats av Per Ahrbom och byrån Ahrbom & Partner, som belönas med Kasper Salin-priset 2020.

– Vi får sola oss i glansen. Det är kul att få vara med i sådana här prestigeprojekt. Det är ett hantverk utöver



Den här belysta utställningsmontern har en diameter på 130 centimeter och är gjord i ett stycke av Bröderna Perssons specialsnickeri. FOTO: JOHAN ELDRÖT

det vanliga, säger Staffan Johnsson.

Nyligen stod det också klart att specialsnickeriet fått ett uppdrag värt 8,6 miljoner kronor för att göra inredning till Malmös nya domstolsbyggnad.

Johannes Lindén